Генрих III – «Король-бюрократ»

Родионов Иван Игоревич,
магистрант Смоленского государственного университета

В статье мы рассмотрим образ власти Генриха III. Но прежде чем перейди к основной теме, мы сначала определим, какие черты были присущи образу власти французских королей и его состоянии к моменту правления Генриха III. Образ власти французских королей формировался на протяжении веков, и он комбинировался в четкую систему, которая олицетворяет монарха и его власть во Франции. Из этого образа мы можем выделить отдельные аспекты, которые и делают из королей харизматичных «сверхлюдей» — это понятия сакральный, миропомазанный, церковный, священнический, чудотворный [2. С. 621-623; 3. С. 134]. Кризис старого и разработка нового образа власти произошел при Генрихе III. Основными причинами кризиса образа были неоднократное отсутствие совершеннолетних наследников и религиозное противостояние. В такой обстановке приходилось начинать правление и Генриху III, поэтому неудивительно, что он начал обновлять и теорию, и практику, и образ монархии [4. С.25-26]. Генрих III для того чтобы отстранится от враждующих группировок создает вокруг себя окружение из гасконцев «малышей-фаворитов. Сам же Генрих III для наведения порядка в стране садится за бумаги и решает государственный проблемы. Именно в правление Генриха III закладываются основы образа «короля-бюрократа», который отделен от знати и общества особым церемониалом [5. С. 245]. Начав править Францией, Генрих III не казнит гугенотов, стремиться не вести крупных баталий, стремиться решить противоречия переговорами [6. С. 24]. Для снискания поддержки католических кругов и реанимации сакральности своей власти участвует в религиозных шествиях, показывая себя католиком. Также составной частью политики Генриха III по укреплению своего образа было стремление умиротворить и подчинить дворянство этикетом и церемониалом, для того чтобы вырвать его из-под контроля партий и поставить под королевский контроль. В 10 июня 1584 г. опять нестабильный мир был под угрозой, потому что младший брат короля герцог Алансонский умер, а наследником престола становился Генрих Наваррский. К 1580-м году политическая анархия в стране и кризис образа королевской власти достигли апогея. Генриху III не удастся окончить борьбу и завершить умиротворение Франции, потому что 1 августа 1589 г. в Сен-Клу Ж. Клеман убил Генриха III. К концу правления династии Валуа, власть королей утратили влияние и десакрализировалась в глазах общества, которое постепенно формировало у себя новые представления о образе власти. Однако, созданный Генрихом III образ «короля-бюрократа» станет нормой для последующих правителей и окончательное оформление этот образ получит при Людовике XIV.

Список литературы:

1. Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры, М.: «Искусство», 1984. 348 с.
2. Ле Гофф Ж. Людовик IX Святой. М.: Ладомир, 2001 г.
3. Блок М. Короли-чудотворцы: Очерк представлений о сверхъестественном характере королевской власти, распространенных преимущественно во Франции и в Англии / Пер. с фр. В. А. Мильчиной. Предисл. Ж. Ле Гоффа. Науч. ред. и послесл. А. Я. Гуревича. — М.: Школа «Языки русской культуры», 1998. — 712 с, 6 ил. (вклейки перед титулом и после стр. 160 и 192).
4. Хеншелл Н. Миф абсолютизма: Перемены и преемственность в развитии западноевропейской монархии раннего Нового времени / Пер. с англ. А. А. Паламарчук при участии Л. Л. Царук, Ю. А. Махалова; отв. ред. С. Е. Федоров. СПб.: Алетейя, 2003. — 272 с. — (Серия «Bibliotheca

Pax Britannica»).
5. Л е Руа Ладюри Э. Королевская Франция: (1460-1610) от Людовика XI до Генриха IV / Эмманюэль Ле Руа Ладюри. — М.: Междунар. Отношения, 2004. — 412 с.
6. Средневековая Европа глазами современников и историков. Книга для чтения. Часть V. Человек в меняющемся мире. Серия «Всемирная история и культура глазами современников и историков». — М.: Интерпракс, 1994. 152 с.
7. Карпантье Ж., Лебрен Ф. История Франции. -СПб: Евразия, 2008
8. История Франции: в 3-х т. Т.1.: Бессмертный Ю.Л.., Люблинская А.Д., Сказкин С.Д., и др.- М.: Наука, 1972.с.359
9. История Европы. Т. 3. М., 1993.
10. Люблинская А.Д., Прицкер Д.П., Кузьмин М.Н. Очерки Истории Франции с древнейших времен до окончания 1 Мировой войны, Учпедгиз: Ленинград, 1967
11. Мандру Р. Франция раннего Нового времени, 1500-1640: эссе по исторической психологии /пер. с фр. Андрея Лазарева- М: Издательский дом «Территория будущего», 2010 г. (Серия «Университетская библиотека Александра Погарельского»). — 328 с.
12. Метивье Ю. Франция в XVI-XVIII вв.: от Франциска I до Людовика XV/пер. с фр. А.В. Голубкова, С.В. Панова- М.: АСТ Астрель, 2005. –190, [2] с (Cogito, ergo, sum: «Университетская библиотека»)
13. Моруа А. История Франции (от римского времени до начала Великой Французской Революции)/ пер. с фр. А.Ю. Серебрянниковой; под науч.ред. А.И. Сидорова, А.А. Крутских- СПб.: ИЦ «Гуманитарная Академия», 2008- 352 с.: ил.
14. Шевалье П. Генрих III. М., 1997.
15. Французские короли и императоры/под ред. Хартманна/Серия «Исторические силуэты». Ростов-на-Дону: «Феникс», 1997. –576 с.
16. Эрланже Ф. Генрих III. / Пер. с фр. Н. Матяш/ М.: «Путь», 1995 г.