# Язык вражды в Украине. Русофобские высказывание И.Фарион.

Гусейнова Меседу Каисовна,
Дагестанский государственный университет, г. Махачкала
ms.guseynovam@mail.ru

Язык вражды или риторика ненависти – обобщенное обозначение языковых средств выражения резко отрицательного отношения «оппонентов» – носителей иной системы религиозных, национальных, культурных или же более специфических, субкультурных ценностей. Это явление может выступать как форма проявления расизма, ксенофобии, межнациональной вражды, нетерпимости, гомофобии, а также сексизма [Денисова 2002: 45].

Нельзя не заметить, в последнее время, рост русофобии в Украине, язык вражды которых, обращен против России, русскоязычного населения или как их называют в Украине, против . Само слово москаль встречается в украинском, польском и белорусском языках, имеет несколько версий происхождений. Одно из них – от названия столицы России – Москвы. В настоящее временя в украинском языке слово «москаль» употребляется для обозначения русских, с отрицательной коннотацией. В течение длительного времени в украинском языке слово «москаль» употреблялось для обозначения русских, с положительными или отрицательными коннотациями в зависимости от эпохи. Сербская исследовательница Людмила Попович выделяет несколько перечисляемых ниже типажей москалей в украинском народном творчестве и литературе. Так, например, украинская народная песня «Гомін, гомін по діброві» («Гул, гул по дубраве») описывает хорошего союзника-москаля, с которым и совместно « ». Словарь поговорок Номиса «Українські приказки, прислівъя и таке инше» 1864 года содержит множество поговорок, отмечающих хитрость ( ), чванность ( ), подавление других ( ), жёсткость ( ) [Номис 1864: 18-19]. Краткость поговорок не позволяет установить, относится ли этот нелестный образ к русским или солдатам (Л. Попович считает, что, скорее всего, описан солдат, но отмечает также крайне нелестные пословицы в том же сборнике о литвинах, ляхах, жидах, цыганах и немцах). Л. Попович считает, что постепенное вытеснение образа москаля — справедливого защитника образом ярыги произошло в XIX веке вследствие того, что в Украине в составе Российской империи «москаль» ассоциировался с властью и потому с насилием; а положительный стереотип русского вернулся на «определённое» время в украинскую литературу лишь в XX веке по окончании Второй мировой войны [Попович 2010:27].

У Тараса Шевченко в его украинской мифологии москаль – это образ души, проданной дьяволу (или самого дьявола в «Разрытой могиле». Москали для него – ненавистные чужие люди:

(письмо к Я. Кухаренко от 26 ноября 1844 года), (письмо к Г. Квитке-Основьяненко от 19 февраля 1841 года).

Скандально известный украинский политик, лидер националистической партии «Свобода» Олег Тягнибок часто использует слово москаль по отношению русскоязычному населению Украины, подчеркивая свою враждебность к ним:

Можно выделить также враждебное выражение, с использованием слово москаль в уменьшительно-ласкательной форме, по отношению к русскому человеку, которое приобрело популярность среди украинцев – . Впервые эта фраза прозвучала в интернет-ролике со школьной линейки на Украине на YouTube, и приобрело широкое распространение после победы на Украине Евромайдана 2014 . Слово переводится с украинкого, как . И из этого следует, что выражение дословно переводится, как русского на ветку. А если довести до логического конца, то это выражение означает повесить . И если обратиться в прошлое, то раньше был похожий лозунг , т.е. коммунистов повесить на ветку.

Используя язык вражды, Ирина Фарион, украинский политический и общественный деятель, член националистической партии «Свобода». пропагандирует русофобское настроение в Украине. Она использует такой вид идеологем, как предупреждения, запугивания и угрозы. Достаточно вспомнить ее выступление в детском саду, где она призывала детей отказаться от использования русских вариантов имен:

Ирина Фрион использует интолерантные или конфликтные лексемы по отно-шению к русским, русскоговорящим (каких много на востоке Украины). К ним относятся такие лексемы, как – (кто называет родным языком русский):

В апреле 2014 года заявила по поводу выступлений депутатов Верховной рады на русском языке, что

;а по поводу подавления протестов в Харькове —

3 мая 2014 года, комментируя массовое кровопролитие в Одессе, где десятки людей, пытавшихся укрыться в здании Дома профсоюзов от сторонников Евромайдана, погибли в результате возникшего пожара, Фарион написала в социальной сети:

Как мы видим интолерантные лексемы не идут на пользу межнациональному диалогу и способствуют конфликтам на национальной почве. В высказываниях И. Фарион отрицательная позиция в основном направлена на российский народ и все, что связано с Россией.

Таким образом, анализируя высказывания И. Фарион по отношению к России можно придти к выводу, что она разговаривают на «языке вражды», в основном используя при описании интолерантные или конфликтные лексемы, которые еще больше разжигает ненависть украинского народа к России.

**Список использованной литературы.**


1. Денисова А. Язык вражды в российских СМИ: гендерное измерение // Женщина плюс. 2002. №4. С.45-47.
2. Номис М. Українські приказки, прислівъя и таке инше. Збірники О.В. Марковича и др. – СПб., 1864. - 327 с.
3. Попович Л. Стереотип русского в языковой картине мира украинцев: Концептуально-когнитивный анализ // Россия и русские глазами инославянских народов: язык, литература, культура. – Hokkaido University: Slavic Eurasia Papers, 2010. – Т. 3. – С. 3-34. – ISBN 9784938637576.