

# ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Томашук Наталья Владимировна

старший преподаватель  
кафедры теории и практики английского языка,  
ГГУ имени Ф.Скорины,  
г. Гомель, Республика Беларусь

Технология обучения — это наука техники обучения. Обучение должно осуществляться на научной основе, то есть учителю необходимо овладеть совокупностью научных знаний о том, как обучать, и почему обучать так, а не иначе, чтобы обучение было эффективным для каждого учащегося.

Основные вопросы, касающиеся технологии проведения урока иностранного языка как правило сводятся к двум взаимосвязанным проблемам:

- **повышение эффективности урока** иностранного языка (т.е. интенсификация урока) и
- **обеспечение обратной связи на уроке** (которая позволяет сделать вывод об эффективности/неэффективности урока иностранного языка).

Руководить выполнением упражнений и заданий — одна из важных задач учителя. Успешность формирования языковых навыков и речевых умений зависит от правильной градации заданий по сложности. Часто тренировка начинается с выполнения языковых упражнений, что вполне оправдано. Их количество следует сокращать за счет использования условно-речевых инструкций. И постепенно, по мере формирования речевых навыков и умений, переходить к инструкциям, предполагающим выполнение речевых упражнений.

**Перед выполнением** задания преподаватель должен:

- *предупредить возникновение ошибок*, как языковых, так и смысловых;
- *установить связи с предыдущими заданиями*, указывая, насколько последующее задание сложнее тех, что были ранее, и насколько выполнение предыдущих поможет в работе над предлагаемым упражнением;
- *установить связь по тематике и проблематике* с предыдущими заданиями и с предшествующими уроками;
- *дать образец выполнения задания.*

Во избежание ошибок перед выполнением задания следует еще раз напомнить учащимся, на что следует обратить внимание, подсказать, о чем можно говорить в связи с темой или ситуацией общения. Также немаловажным является предупреждение ошибок иного рода: в логике высказывания, в этикетных действиях и пр.

Эффективным стимулом для правильного выполнения заданий является **образец**. При формировании умений даже составление относительно коротких высказываний может представлять значительные трудности. В этом случае полезно дать как минимум два образца, чтобы исключить бездумную имитацию. Образцы могут быть как устными, так и письменными. Письменные образцы нужны, если требуется интерпретация, перечитывание, и в случае, когда они прилагаются к домашнему заданию.

---

Образец может быть заменен **опорами**, например, в виде *вопросов, плана*, которые подсказывают, о чем следует говорить.

**В ходе выполнения** упражнения/задания часто бывает необходимо:

- *исправлять возникающие ошибки* (языковые и смысловые) (об исправлении ошибок и классификации учителей по их отношению к ошибкам см. ниже)
- *давать дополнительные разъяснения* (уточнять правила использования языковых единиц, «подбрасывать» новые языковые единицы, рассчитанные на запоминания в силу речевой потребности, показывать возможности варьирования образца)
- *вмешиваться в беседу и регулировать ход высказывания вопросами*, показывая, в частности, как использовать правила речевого этикета для эффективного воздействия на собеседника
- *выражать собственное мнение* в качестве равноправного участника общения.

При развитии умений одной из важнейших технических задач является *апелляция к предыдущему опыту*. Например, обучая пониманию и составлению высказывания-объяснения, можно начать с умения *догадываться об объекте описания*. Трансформируя данное умение в рецептивно-продуктивное на следующем занятии, учитель может сказать на следующем занятии: *В прошлый раз вы учились догадываться о чем идет речь в описании. Но бывают случаи, когда человеку не удается догадаться сразу, хотя фактов вполне достаточно. Помогите «недогадливому», добавляя к готовым описаниям дополнительные характеристики. А на следующем занятии мы апеллируем к опыту двух предыдущих уроков, еще более усложняя умение: «Если в прошлый раз вы добавляли характеристики, которые, по сути, были излишними, то теперь вам предстоит научиться конкретизировать незавершенное описание. Для этого надо выяснить, о чем идет речь, исходя из имеющихся характеристик, а затем добавить дополнительные, снимающие неопределенность характеристики».*

**После выполнения** задания желательно:

- суммировать сказанное всеми учащимися для *оценки качества выполнения задания*;
- суммировать сказанное всеми учащимися, чтобы *подчеркнуть сходство и различие мнений*;
- *прокомментировать и разобрать наиболее типичные ошибки* (об ошибках чуть ниже).

**Как давать инструкции к заданиям?**

**Спланировать заранее**

Необходимо заранее спланировать, как будет проходить инструкция/ объяснение задания: устно или понадобится помощь раздаточного материала. Следует продумать объяснения, паузы, темп речи, какая часть вызовет вопросы, в какой нужно привести пример и т.д. Обоснованной является рекомендация протестировать инструкцию на другом человеке.

**Привлечь внимание**

Прежде, чем приступить к объяснениям, учителю следует убедиться, что внимание класса сосредоточено на нем. Необходимо добиться *тишины*, установить *зрительный контакт* с как можно большим количеством учащихся, убедиться, что учащиеся слушают учителя, прежде, чем начинать объяснение. Для привлечения внимания можно использовать подъем руки, хлопок в ладоши, демонстрацию картинки, звуковой сигнал или же различные «свои» сигналы привлечения внимания, которые уже являются знакомыми для учащихся (напр. Teacher says «One, Two» — Students response «Eyes on you» или Teacher says, «Give me five» — Students respond by raising their hand).

Делить учащихся по парам/ по группам следует ДО инструкции, а раздавать задания ПОСЛЕ

---

инструкции.

**Четко, кратко, понятно**

В объяснении/ инструкции следует использовать *короткие предложения*. Инструкция должна содержать *только понятные* учащимся слова и грамматические конструкции. Язык инструкции должен *быть простым, на уровень ниже*, чем уровень владения иностранным языком учащихся. Необходимо *выделить голосом ключевые слова* задания. Можно «*продемонстрировать*» инструкцию, используя *мимику и язык жестов*. Если речь идет о правилах игры, пригласите добровольца и продемонстрируйте на примере. Организуйте инструкции в форме предсказания: *you are going to read the text*.

Следует установить *временные рамки* выполнения задания. Чтобы убедиться, что учащиеся поняли инструкцию следует задать *уточняющие вопросы* «Итак, сколько предложений вам нужно составить? Информацией о чем вы должны поделиться с партнером?»

Инструкции должны следовать в *хронологическом порядке*. Одна инструкция — одно действие.

Овладение технологией проведения урока иностранного языка и ее совершенствование должно быть в центре внимания как при подготовке будущих учителей, студентов факультета иностранных языков, так и при повышении квалификации уже опытных учителей.