

Использования игротехники как метод обучения английскому языку

Худойкулова Гулчирай Эргашева Гулноза Рустамовна
Преподаватель английского языка
общеобразовательной школы №20 Узунского района.

Темирова Нигора
Преподаватель английского языка
общеобразовательной школы №8 Музрабадского района,

Бобоева Зебунисо
Преподаватель английского языка
общеобразовательной школы № 9 Ангорского района

В настоящее время в нашей Республике интенсивно развиваются школы нового типа: гимназии, лицеи и специализированные школы интернаты. Вместе с тем повышаются требования и к обычным общеобразовательным школам. В связи с этим остро встаёт вопрос о содержании и методике преподавания иностранного языка.

Основная цель современного требования обучения иностранному языку — это развитие способностей школьников использовать язык как инструмент общения в диалоге культур и цивилизаций современного мира. Эта цель предполагает взаимосвязанное коммуникативное и социокультурное развитие школьников средствами иностранного языка для подготовки к межкультурному общению в сфере школьного и послешкольного образования, молодёжного туризма (в том числе в образовательных и профессиональных целях),

Решение столь сложных задач невозможно без обучения школьников технологии языкового самообразования, а именно: обучение технике работы с различными видами иноязычной справочной литературы в узбекских и зарубежных библиотеках, ознакомление со способами обобщения результатов языкового, речевого и социокультурного наблюдения в виде схем, схематизированных таблиц и правил, развитие культуры работы с аутентичными материалами (аудио- и видеоматериалами), а также обучение способам наблюдения за своим языковым развитием.

Понятие игры, ее значение

В современной педагогической теории игра рассматривается как ведущий вид деятельности ребенка.

Главным элементом игры является игровая роль, не столь важно какая, важно, чтобы она помогала воспроизводить разнообразные человеческие отношения, существующие в жизни. Что касается развивающего значения игры, то оно заложено в самой её природе, ибо игра — это всегда эмоции, а там активность, там работает мышление.

Игра — это серьёзно. Крупнейший знаток проблемы Д.Б.Эльконин наделяет игру тремя важнейшими для человека функциями:

- Средство развития мотивационно-потребностной сферы;
- Средство познания;
- Средство развития произвольного поведения.

А.С.Спиваковская отмечает, что игра как ведущая деятельность у детей «определяет важнейшие перестройки и формирование новых качеств личности», что именно в игре дети усваивают общественные функции, нормы поведения, что игра учит, изменяет, воспитывает.

На важность использования игр (или игротехники) при обучении иностранным языкам обратил внимание еще величайший педагог Я.Я Каменский, а в дальнейшем Крупская Н.К. писала: «Чрезвычайно важны и полезны игры на иностранном языке. Они помогают естественному изучению языка».

Понятие, цели, принципы игротехники

Многими психологами подчеркивались и выделялись два феномена игры: фантазии и поглощенность вымыслом. В игре как бы смешаны все возможные формы поведения в единый клубок, и именно поэтому игровые действия носят незавершенный характер.

По мнению П.П Блонского., удовлетворительной теории игры пока нет и не может быть потому, что термин «игра» прилагается к самым разнообразным видам деятельности.

Разработки игротехнических ситуаций на уроках английского языка

1. Do not say «yes» and «no».

Цель:

Дети дают полные ответы на вопросы.

Teacher: now let's play one interesting game. Answer my questions, please, but do not say «yes» and «no»: Do you go to school? Do you like ice-cream? Is this girl Ann? Are you Peter? Have you got a pet?

2. Guessing game.

Цель:

Can you guess what is it?

Показать часть мягкой игрушки, например зайчика, лисички, медведя. Дети задают вопросы, угадывая зверя.

3. Draw a face.

Цель:

Дети по очереди дорисовывают части лица или всего тела, называя слова.

4. Find the words.

Цель: Данные упражнения можно использовать для активизации лексики различных тематик, а также развивает память, внимание.

20. Mirrorhpcarpetfclockcandlecarmchairnytablecomputerbh

m	m	d	o	o	r	t
i	f	l	o	o	r	a
r	c	l	o	c	k	b
r	b	a	t	h	y	l
o	f	m	s	a	d	e
r	v	p	f	i	r	e
p	t	e	p	r	a	c

5. Полезно использовать английские слова, вставленные в русскую речь, что позволяет закрепить изученные лексические единицы и определить их место в речи. Поймайте новые английские слова в стихотворении. Назовите, какие слова услышали, что они обозначают?

В старый бабушкин буфет
Потихоньку мышь прокралась,
Что же съесть ей на обед?
Mouse долго сомневалась.
Cake — пирог, начинка — jam,
Нет, с вареньем я не ем.
Porridge — каша из овса
Недостаточно вкусна.
Sandwich — или бутерброд
Не идёт сегодня в рот.
Cheese — не свеж, и sausage — тоже.
Так зачем живот тревожить?
Не уверена, что bread
Мне заменит весь обед.
А вот cat не сомневалась.
Хвать! И съела мышь — a mouse
И сказала: «На обед
Лучше мышки блюда нет».

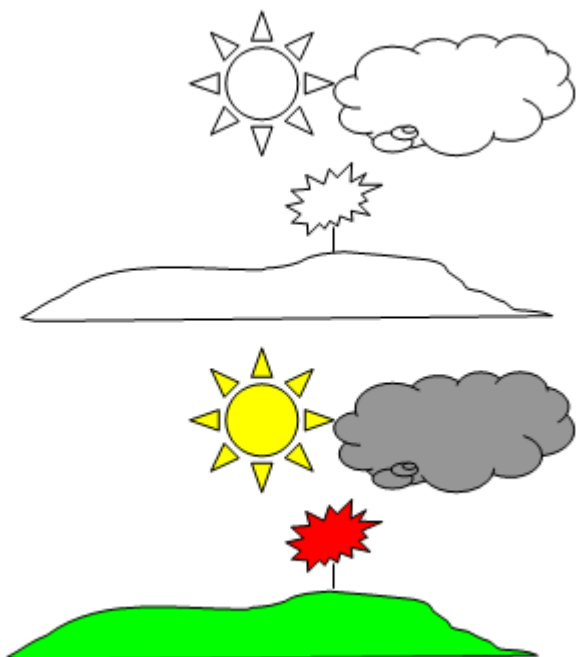
Повторение и изучение звуков на этапе фонетической разминки также можно превратить в игру.

6. «**Flowers on the field**» Соберём цветочки на полянке. Под каждым цветочком спрятались звуки (или на лепестках).

Цель: отработка фонетических единиц и алфавита.

Богатой на игровые фантазии является тема «Цвета».

7. Раскрасим серую картинку в яркие цвета. Называя предмет и его цвет, переворачиваем серую заготовку на цветную сторону. Например:



The sun is yellow. The cloud is grey. Grass is green. The flower is red.

8. Английские слова, обозначающие цвета, напечатаны в соответствии и без соответствия цвету. Определить несоответствие и назвать правильный вариант.

Red, yellow, blue, green, black, orange, pink...

9. Пользуясь белым листом бумаги, расположенном на доске, и красками рисуем сказочную радугу, состоящую из разных цветов в разной последовательности. При этом дети называют цвета либо за кисточкой учителя или ученика у доски, либо учитель или ученик у доски рисует по заданию учащихся.

10. «**Pocket**» кармашек.

Цель: развитие логического мышления, активизация лексики.

В клеточки прямоугольника вписаны слова. Как правило, рядом помещены соответствующие картинки. В четвёртой клеточке сделан кармашек, в который вложен лист бумаги, закрывающий написанное слово.

Pen	Pencil
Copy-book	(bag)
Coat	Cold
Snow	(winter)

Давайте поиграем. Назовите слово, которое можно поместить в четвертую клеточку.

Список литературы

1. Эльконин Д.Б. психология игры. М., «Педагогика», 1978.
2. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. — «Вопросы психологии», 1966, № 6.
3. Колодца Д.А. Детские игры, их психологическое и педагогическое значение. М., 1909.
4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. Изд. 2. М., 1946.
5. Рудик П.А. Игры детей и их педагогическое значение. М., 1948.
6. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: учеб. пособие для студ. сред.

-
- учеб.заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 1998.
7. Подласый И.П. Педагогика начальной школы: учеб.пособие для студ.пед.колледжей. — М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001.
 8. Калинина Л.В. Предметная неделя английского языка в школе. — Ростов н/Д.: Феникс, 2005.
 9. Занимательный английский для детей. 1-3 год обучения / Для млад.шк.возраста. — Мн.: Харвест, 2004.