Из опыта формирования интереса подростков к истории родного села средствами внеклассной работы на примере Фатежского района

Анпилогова Олеся Николаевна
магистратура,
КГУ, г. Курск
E-mail: akryukov46@yandex.ru

Научный руководитель: **Сойников Алексей Анатольевич**
д-р ист.наук, проф.
Россия, г. Курск

Аннотация. В статье определено понятие «познавательный интерес» и показаны его базовые признаки. Показана возможность формирования познавательного интереса к истории родного края (села) на основе использования нестандартного творческого подхода к организации внеклассной деятельности.

Ключевые слова: ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА К ИСТОРИИ РОДНОГО КРАЯ (СЕЛА), ИСТОРИЯ РОДНОГО КРАЯ, ТВОРЧЕСТВО.

Актуальность темы. Актуальной и значимой является задача формирования интереса подростков к истории родного города (села) сегодня, когда перед школой стоят важные задачи: воспитать патриота, творчески развить ребенка, сформировать эстетический вкус как выразитель духовного развития личности, сохранить в душе ребенка прекрасное и искреннее отношение ко всему окружающему. Реализацию вышеназванных задач следует активно решать именно в подростковом возрасте, когда происходит процесс взросления.

Изложение основного материала. Познавательный интерес — важное личностное образование и характеристика учебного процесса. Как выражение общей направленности личности, познавательный интерес охватывает все психические процессы — восприятие, память, мышление и т.д., стимулирует познавательную активность учащихся, направляет развитие умственной, социальной сферы личности.

Важность познавательного интереса в процессе обучения отмечали

Я. Коменский, Й. Песталоцци, А. Дистервег, К. Ушинский. Различные аспекты формирования познавательных интересов исследовали
Л. Выготский, А. Дусавицкий, А. Киричук, Н. Морозова, Г. Щукина .

И.Г. Доценко отмечает, что познавательный интерес — это стремление к знаниям, что проявляется в активном отношении ученика к познанию сущностных свойств предметов и явлений действительности [1].

Характерными признаками познавательного интереса является динамичность, поступательное движение, переход от явления к сущности, установление глубоких связей, овладение закономерностями[2]. Названные признаки проявления познавательного интереса формируются и проявляются постепенно, что важно учитывать на практике.

С целью выявления познавательного интереса как основы успешной внеурочной деятельности подростков при изучении истории родного края было проведено исследование среди учащихся 7 классов МКОУ «Фатежская средняя общеобразовательная школа № 1». В опросе приняли

участие 29 обучающихся.

На основе методических рекомендаций Т.А. Копцевой, были подготовлены дополнения в кружковую деятельность МКОУ и разработана образовательная программа внеурочной деятельности «Портрет моего села», которая рассчитана на развитие универсальной учебной деятельности обучающихся.

Цель занятий — создать благоприятные условия для развития природной любознательности школьников, выявление и развитие творческих и художественных способностей.

Методика работы с детьми в условиях внеклассной работы педагога осуществляется по методике Т.А. Копцевой[3]. Содержание программы раскрывается через серию художественно-творческих заданий, объединённых тематическими модулями (по этапам развития села).

За основной показатель формирования познавательного интереса подростков было принято изменение уровня интереса к истории родного края.

Результаты исследования показали, что после посещения кружка высокий уровень интереса к истории родного края, а также развитие художественных умений, навыков и творческих проявлений подростков отмечается у 25% подростков .Средний уровень — у 58% . Низкий уровень составил — 7%.

Таблица — Сравнительный показатель уровня развития познавательного интереса до и после экспериментальной работы

Обследуемые	Уровни художественного развития					
	высокий		средний		низкий	
	чел	%	чел	%	чел	%
До посещения кружка	–	–	5	42	7	58
После эксперимента	3	25	7	58	2	17

В ходе исследования выяснилось, что уровень интереса к истории родного края у подростков стал выше. Художественно-творческие задания помогают детям полнее и ярче раскрыть свои потенциальные возможности, стимулируют детские инициативы во внеклассной деятельности, создают условия для самореализации каждого ребенка в рамках изучения истории родного города (села).

Выводы. Таким образом, было установлено, что школьники показали более высокие результаты уровня интереса к истории родного города (села) с помощью развития художественных умений и навыков. Этому способствовала плодотворная работа, проведенная с детьми, состоящая из серии интегрированных занятий, использования разнообразных методов и приемов по развитию эстетического восприятия действительности, связи художественного образа с жизнью и природой.

Литература

1. Доценко И.Г. Методика продвижения познавательных интересов в сообщество подростков // Образование и детский отдых материалы межрегиональной научно-практической конференции. под ред. И.Г. Доценко. — 2015. — С. 64-68.
2. ЕрмизинаЮ.А. Пути развития познавательного интереса у подростков // Молодой ученый. — 2016. — № 9 (113). — С. 1107-1113.
3. Копцева Т. А. Изобразительное искусство: Методические рекомендации к учебнику для 7 класса общеобразовательных организаций / Т. А. Копцева. — Смоленск: Ассоциация XXI век, 2015. — 152 с.